PRÁCTICA 4. CONCIENCIACIÓN DE LA LENGUA DE SIGNOS EN EL AULA

Nombre de la actividad: Nos comunicamos con gestos.

Edad a la que va dirigida: 5 años.

Metodología: activa, participativa, lúdica e inclusiva. Fomentando la auto cuestión y la reflexión. Aprendizaje socio-significativo y por experimentación.

## Objetivos:

1. Sensibilizar y concienciar a los niños de la existencia de otros tipos de lenguaje como la Lengua de Signos.
2. Enseñar a respetar a otras personas que se comunican de diferente manera a nosotros. Educación en valores.
3. Adquirir vocabulario de la Lengua de Signos.
4. Trabajar la coordinación y motricidad tanto gruesa como fina, y la capacidad visual y gestual.

## Contenidos:

1. Vocabulario sobre animales en Lengua de Signos.
2. Valor del respeto.
3. La motricidad y la capacidad visual y gestual.

## Desarrollo:

Invitaremos al aula a una persona no necesariamente sorda, pero que se haga pasar por ella. Si necesitamos que tenga conocimientos de la Lengua de Signos.

Antes de la intervención de esta persona, prepararemos a los niños explicándoles la existencia de personas que no pueden oír y que va a venir una persona sorda a vernos. Les preguntaremos como creen que se comunican estas personas, para que mediante la indagación sean ellos mismos los que lleguen a la conclusión de que se comunican mediante gestos.

Ahora intervendrá la persona sorda y haremos unas demostraciones sencillas de que esta persona no puede oír. Entonces haremos un juego con tarjetas de animales. Saldrán los niños, uno a uno, e intentarán imitar al animal que muestra la tarjeta, y los demás tratarán de adivinarlo. La persona sorda también lo tendrá que adivinar y enseñarles como se signa en LSE. Finalmente repasaremos todos los animales y contaremos un cuento, llamado poema acumulativo que consiste en la repetición de los conceptos que se pretenden adquirir, en el que estén presentes los animales de los cuáles hemos aprendido el signo. Los niños participarán en el cuento imitando los gestos con el apoyo de la profesora.

Para concluir la actividad cantaremos todos, la canción "El Arca de Noé" en la que se incluyen signos de la LSE. Esta canción la repetiremos a lo largo del curso.

## Recursos materiales y personales:

Esta actividad es preferible realizarla en el aula de psicomotricidad o en un aula amplia para que los niños y niñas tengan libertad de movimientos.

La profesora, los alumnos y la persona experta en LSE.

Las tarjetas de animales.

Un poema acumulativo de los animales.

## Vocabulario de los animales:

* Pez
* Rana
* Ratón
* Tortuga
* Mariposa
* Perro
* Conejo
* Canguro
* Águila
* Cocodrilo
* Toro
* Elefante
* Gato
* Animales
* Serpiente
* Mono

# POEMA ACUMULATIVO.

*Estaba en una granja hermosa una* ***mariposa, mariposa, mariposa****. Y volaba alta el* ***águila, águila, águila.***

*Estaba corriendo el* ***perro, perro, perro*** *queriendo atrapar al* ***gato, gato, gato*** *que se comió de sopetón al* ***ratón, ratón, ratón.***

*Junto a la granja había una charca bien grande, ¡¡cabía hasta un* ***elefante****!! Como había muchas lechugas, se las comía la* ***tortuga, tortuga, tortuga****. Bastante tranquilo dormía el* ***cocodrilo, cocodrilo, cocodrilo*** *cantaba una nana la* ***rana, rana, rana*** *y chapoteaba el* ***pez*** *una y otra vez.*

*Al final del prado en la selva reptaba la* ***serpiente, serpiente, serpiente*** *cuyo amigo era el viejo* ***conejo, conejo, conejo.***

*Y tan pronto se despertó el duro* ***canguro*** *le dijo al* ***mono*** *Manolo… "¡Ay Manolo! He soñado que estaba en una granja hermosa..."*

# EL ARCA DE NOÉ

Un día Noé a la selva fue
puso a los animales alrededor de él.
El cielo está enfadado el diluvio va a caer
no os preocupéis porque yo os salvaré.

Y estaba el cocodrilo y el orangután
dos pequeñas serpientes y el águila real.
El gato, el toro, el elefante, no falta ninguno
tan sólo no se ven a los dos micos.

Y gota a gota empezó a llover
pero no os preocupéis que yo os salvaré.

Y estaba el cocodrilo y el orangután,
dos pequeñas serpientes y el águila real.
El gato, el toro, el elefante, no falta ninguno
tan sólo no se ven a los dos micos.